



Akasaka Community College

Make a better place

+PLUS

9月講座

赤坂コミュニティカレッジ

参加費無料

9月の赤坂コミュニティカレッジのテーマは「芸術を楽しむ」をテーマに専門家お二組にご登場いただきます。

9月2日(水)は「人生をプラスにする音楽の力Ⅱ ～大人のためのオーケストラの話と弦楽四重奏～」と題し、公益財団法人東京フィルハーモニー交響楽団の皆様にご登場いただきます。クラシックやオーケストラのコンサートは、敷居の高いものと思いませんか？ TVCMや映画音楽など、実は私達の周りにはクラシック音楽がいっぱい。日本で最も長い104年の伝統を誇る東京フィルハーモニー交響楽団より、弦楽四重奏団と広報渉外部長を迎え、オーケストラの楽しみ方やエピソードを語り、奏でます。芸術の秋に向けて、より深く豊かな人生のひと時へとお誘いします。

9月16日(水)は「夢をかなえて女浪曲師 ～なぜ私は浪曲に魅せられたのか～」と題し、浪曲師の春野恵子氏にご登壇いただきます。東大卒タレントとして活動していた12年前。たまたま浅草で浪曲と遭遇し衝撃を受け、二代目春野百合子に弟子入りを決意した春野恵子さん。頭を丸坊主にして大阪で修行した日々のお話とともに、圧倒される浪曲を楽しむタベです。

9月の赤坂コミュニティカレッジは「芸術を楽しむ」ために、公演中の途中入場はご遠慮いただきます。演奏終了時点にてご入場のご案内をいたします。ご理解の程、お願いいたします。

9月のテーマ 「芸術を楽しむ」		
9月 2日(水) 18:30-20:30	ACC-515	人生をプラスにする音楽の力Ⅱ ～ 大人のためのオーケストラの話と弦楽四重奏 ～ 出演:東京フィルハーモニー交響楽団メンバー
9月 16日(水) 18:30-20:30	ACC-516	夢をかなえて女浪曲師 ～ なぜ私は浪曲に魅せられたのか～ 出演:春野 恵子氏

会 場：プラス株式会社ショールーム「+PLUS」
千代田区永田町2-13-5赤坂エイトワンビル1F
電 話：03-5860-2350（赤坂見附駅徒歩3分）
参加費：無料
定 員：30名（先着順）
申込方法：裏面記載
主 催：プラス株式会社 +PLUS



+PLUS

【講師プロフィール】

○三浦章広(みうら あきひろ) : 第1ヴァイオリン



大阪生まれ。筑波大学在学中より徳永二男氏に師事。同大学卒業後、NHK交響楽団に入団。第53回日本音楽コンクール入選。第21回東京国際音楽コンクール弦楽四重奏部門で齋藤秀雄賞受賞。第25回ティボール・ヴァルガ国際ヴァイオリンコンクール最高位入賞。89年アフィニス文化財団の奨学生として、ミュンヘンに留学、エルネ・セベスティアン氏に師事。99年新星日本交響楽団の首席コンサートマスターに就任、

2001年より東京フィルハーモニー交響楽団のコンサートマスターを務める。これまでセントペテルブルク・フィルハーモニー室内オーケストラ、札幌、名古屋フィル、大阪フィル等と共演した他、リサイタル、ボア・ヴェール・トリオ、ヴェーラ弦楽四重奏団等、多彩な演奏活動を展開。国立音楽大学、洗足学園音楽大学等講師。

○平塚佳子(ひらつか よしこ) : 第2ヴァイオリン



桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学卒業。ヴァイオリンを松岡典子、篠崎功子、ルイス・カプランの各氏に師事。第10回日本室内楽コンクール(ピアノとのデュオ)第3位入賞。2000年よりニューヨークのマネス音楽院に奨学生として留学し、修士課程修了。修了時、Gregory賞受賞。2002年よりホルン交響楽団に在籍。2004年に帰国し、現在東京フィルハーモニー交響楽団第1ヴァイオリン・フォアシューパー。

○須藤三千代(すとう みちよ) : ヴィオラ



東京藝術大学付属高校を経て1982年東京藝術大学卒業、同大学院に進む。84年西ドイツ政府交換留学生としてハンブルク国立音楽大学に留学。在学中、ハンブルク国立歌劇場管弦楽団で活躍。87年ディプロマ修得。故朝妻文樹、深井碩章の両氏に師事。現在、東京フィルハーモニー交響楽団首席ヴィオラ奏者。

○高麗正史(こうらい まさし) : チェロ



東京藝術大学大学院修士課程修了。97年アフィニス文化財団海外研修員としてウイーンに留学。フランツ・バルトロメイ氏に師事。東京フィルハーモニー交響楽団フォアシューパー。東京シンフォニエッタメンバーとして、ベネズエラ「ア・テンポ音楽祭」、フランス「プレゾンス音楽祭」、エジプト「アレクサンドリアビエンナーレ」参加。堀江泰氏、花崎薫の各氏に師事。

○松田亜有子(まつだ あゆこ) : 司会



東京フィル広報渉外部長、IGPI顧問、10人の侍プロジェクトのメンバー。2014年3月創立100周年ワールドツアー広報統括責任者を務める。

-----*:.*:。♪☆-----☆♪。*:.*-----

○春野恵子(はるの けいこ) : 浪曲師



東京大学卒業後、『進め！電波少年』(日本テレビ系)の企画「電波少年的東大一直線」において家庭教師・ケイコ先生としてデビュー。その後、タレント・俳優としてドラマ、CM、バラエティー番組、情報番組など数々の番組に出演。2003年、二代目春野百合子に弟子入りを願いながら何度となく断られるも、東京～大阪への夜行バスでの通い稽古を続けたのちに入門。2004年、大阪に移り修行。その2年後初舞台を踏み関西を中心に全国各地の演劇、情報番組などで活躍。また、2014年には米国・ニューヨークでの公演を成功させ、同年に中国(アモイ)、ドイツ(ベルリン)でも公演。2015年は9月イタリア、10月ブラジル、11月ニューヨークでの公演を予定している。

☆講座のお申し込み方法について

お申し込み方法はプラス株式会社のホームページ、ないしは+PLUSのFacebookに赤坂コミュニティカレッジ9月講座のお知らせが掲載されますので、そのサイトからお申し込みください。

プラス株式会社 ショールーム「+PLUS」 担当:伊東 純一

〒100-014 東京都千代田区永田町2-13-5赤坂エイトワンビル1F TEL.03-5860-2350

www.plus.co.jp/showroom

www.facebook.com/plus.showroom

+PLUS